

# Sommario

**4** PRESENTAZIONE  
**Gentili Lettori, gentili Lettrici**

di Francesco Caggio

**5** INTRODUZIONE  
**Odore di neve**

di Santina Vieceli

**8** **Il bosco di Villa Cortese**

di Rosanna Abbatinali

## Prima parte

**12** RIFLESSIONI DI APERTURA  
**Paesaggio?**

di Catia Brunelli

**18** **Cambiamenti, trasformazioni  
e nascita dell'insicurezza**

di Maurizio Fedeli

**25** **Vedute di cemento**

di Federica Puricella

**32** **L'invenzione del paesaggio  
e la natura crudele**

di Massimiliano Fabbri

**38** QUESTIONI DI METODO  
**L'Ecomuseo delle Erbe Palustri  
di Villanova di Bagnacavallo**

di Ecomuseo

**46** **Prendersi cura  
di un monumento storico**

di Celesta Spotti

**50** **Paesaggio industriale**

di Francesca Conchieri

**56** **Un monumento è più che una  
lirica ed estetica del paesaggio**

di Tiziana Bonfili

**66** **Pensare il giardino**

di Ilaria Bosi e Stefano Villani

**72** CONTESTI NORMATIVI  
E ORGANIZZATIVI

**La tutela del paesaggio  
e dei beni culturali in caso  
di conflitto armato**

di Cliò Gakis

**78** PRATICHE  
**I bambini in giardino**

di Paola Perotto

**83** **Scuola Natura**

di Concetta Simonetti Di Nisio

**87** **Misano, un paese piccolo  
piccolo: ma quante storie!**

di Cosetta Fraternali

## Seconda parte

**98** ARTE  
**Et in Arcadia ego 98**

di Carolina Manfredini

**102** MEDIA  
**Paesaggi dentro un sogno**

di Stefano Lazzati

**104** ATTUALITÀ  
**Crescere in gabbia**

di Ilaria Penasa

**108** LETTERATURA  
**Alchimie lungo le strade**

di Elettra Garavini

**110** SAGGISTICA  
**Il giardino di Virginia**

di Rosanna Abbatinali

**114** SEGNALAZIONI