

Sommario

4 PRESENTAZIONE
Gentili lettrici, gentili lettori

di Francesco Caggio

Prima parte

6 RIFLESSIONI DI APERTURA
Il percorso di costruzione
dell'identità

di Emi Bondi e Massimo Rabboni

14 RIFLESSIONI DI APERTURA
Sviluppo del Sé
e costruzione dell'identità

di Luca Chicco

20 RIFLESSIONI DI APERTURA
L'essere e il non essere

di Chiara Cugini

24 RIFLESSIONI DI APERTURA
L'identità si cela, si torce
e si svela

di Tiziana Bonfili

30 QUESTIONI DI METODO
Disegnare su e intorno al volto

di Massimiliano Fabbri

40 QUESTIONI DI METODO
Capriole

di Elena Pasetti

44 QUESTIONI DI METODO
Io sono ciò che sono, tu chi
sei? Loro chi sono?

di Carmela Dambra

52 CONTESTI NORMATIVI
E ORGANIZZATIVI
Amministrazione di sostegno e
persone con disturbi psichiatrici

di Giovanna Fanizza

58 PRATICHE
La musica come strumento
di costruzione dell'identità
dell'adolescente

di Claudia Spataro

62 PRATICHE
Identità e bambini in crescita

di Irene Crusco e Maria Teresa Parillo

Seconda parte

70 LETTERATURA
In dignità

di Elettra Garavini

72 MEDIA
Portare una maschera
per una vita intera

di Stefano Lazzati

74 ARTE
Maschere o persone?

di Carolina Manfredini

78 ATTUALITÀ
Identità e spettacolo

di Federica Puricella

82 RECENSIONI
Tremori e oscillazioni

di Francesco Caggio

86 ANTICIPAZIONI